

Risultati di apprendimento attesi della disciplina
LINGUA E CULTURA TEDESCA

- **LICEO SCIENTIFICO QUADRIENNALE**
➤ **SECONDO BIENNIO**

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO

| CD | COMPETENZE IN ESITO (SECONDO BIENNIO) | ABILITÀ | CONOSCENZE | DISCIPLINA RIFERIMENTO | DISCIPLINE CONCORRENTI |
|------------|---|---|---|-----------------------------------|-----------------------------------|
| L11 | Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti ad un Livello B1.2/B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire con discreta scioltezza e spontaneità con interlocutori di lingua tedesca ▪ Comprendere e interpretare testi di varia natura, anche di carattere multimediale, riconoscendo il lessico specifico ▪ Impiegare le tecniche che permettono il riassunto e la rielaborazione di questi testi, con attenzione anche all'aspetto formale della produzione scritta ▪ Usare strumenti di consultazione, anche multimediali, come glossari dei libri in uso, dizionari bilingui, dizionari elettronici ▪ Produrre testi non complessi, ma coerenti e coesi su tematiche note e di interesse personale | <p>TERZO ANNO - LINGUA Genitivo e preposizioni con il genitivo</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Futuro ▪ Declinazione dei sostantivi ▪ Proposizioni subordinate (oggettiva, causale, condizionale, finale, concessiva, modale, consecutiva, temporale, relativa) ▪ Verbi riflessivi con pronomi al dativo ▪ Comparativo e superlativo ▪ Declinazione dell'aggettivo ▪ Passivo <p>QUARTO ANNO - LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Congiuntivo ▪ Discorso indiretto ▪ Preposizioni ipotetiche | INGLESE TEDESCO | |

| | | | | | |
|-----------|---|--|--|----------------------------|--|
| <p>G9</p> | <p>Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue</p> | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere e produrre messaggi comunicativi e/o testi sempre più complessi, relativi all'ambito letterario, storico, scientifico, di civiltà, compresi filmati, interviste, conferenze, dibattiti | <p>TERZO ANNO - CULTURA & LETTERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Germanische Frühzeit und Mittelalter: ▪ Contestualizzazione storico-sociale delle prime opere medievali in lingua tedesca. (Autori e brani a scelta del docente) ▪ Humanismus und Reformation: cenni storico-sociali riguardanti l'Umanesimo e la Riforma ▪ Barock: Contestualizzazione storico-sociale del periodo barocco ▪ Aufklärung: L'Illuminismo. (Autori e brani a scelta del docente) ▪ Sturm und Drang: contestualizzazione storico-sociale. (Autori e brani a scelta del docente) <p>QUARTO ANNO - CULTURA & LETTERATURA.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Romantik: il Romanticismo (Autori e brani a scelta del docente) ▪ Restauration und Vormärz: La Restaurazione e Vormärz (autori a scelta del docente) ▪ Realismus: il realismo. (Autori a scelta del docente) ▪ Aufbruch in die Moderne: l'età moderna (Autori e brani scelti dal docente) ▪ Expressionismus: l'Espressionismo. (Autori a scelta del docente) ▪ Von der Weimarer Republik bis Kriegesende : dalla Repubblica di Weimar fino alla fine della guerra ▪ Vom Kriegesende bis zur Wiedervereinigung: dalla fine della guerra alla riunificazione. (Autori a scelta del docente) ▪ Nach der Wiedervereinigung: contesto storico-sociale successivo alla riunificazione | <p>INGLESE TEDESCO</p> | |
|-----------|---|--|--|----------------------------|--|

| <i>CD</i> | <i>COMPETENZA CITTADINANZA</i> | <i>ABILITÀ</i> | <i>DISCIPLINE CONCORRENTI</i> |
|------------|---|---|---|
| C9 | Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Applicare le capacità di analisi e sintesi e, a livelli più elevati, le capacità critiche, sulla base di un metodo di studio efficace e produttivo ▪ Acquisire e interpretare informazioni nelle varie circostanze della propria vita anche in un contesto straniero | ITALIANO, LATINO, INGLESE, TEDESCO, STORIA, FILOSOFIA, DIRITTO, MATEMATICA, FISICA, SC NATURALI, DIS E STO ARTE |
| C10 | Compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare collegamenti e relazioni riflettendo sul sistema linguistico e culturale del tedesco in un'ottica comparativa con la lingua madre ed eventualmente con altre lingue straniere | INGLESE, TEDESCO, STORIA, FILOSOFIA, DIRITTO |
| C11 | Sostenere una propria tesi e ascoltare e valutare le argomentazioni altrui | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Interagire con tesi, punti di vista e posizioni altrui in un'ottica di confronto dialettico e di rispetto reciproco | ITALIANO, INGLESE, TEDESCO, FILOSOFIA, STORIA, DIRITTO, RELIGIONE |